

PROGRAM ZAJĘĆ ROZSZERZONYCH Z JĘZYKA POLSKIEGO

DO PRACY Z UCZNIAMI W KLASIE VI

ROK SZKOLNY 2018/2019

„Sztuka nauczania na tym m. in. polega, (...) aby zajęcia szkolne miały – gdy to możliwe – postać zabawy, a wartość pracy.”

Aleksander Kamiński

I. Wstęp

Proponowany program zajęć dydaktycznych przeznaczony jest do realizacji w ramach rozszerzenia z języka polskiego w klasie VI w wymiarze 1 godziny tygodniowo i jest adresowany do uczniów, którzy chcą rozwijać swoje zainteresowania humanistyczne.

Program opiera się o program nauczania języka polskiego w szkole podstawowej, a także o dostępną literaturę, różnicując informacje niezbędne od dodatkowych.

Przy konstruowaniu programu kierowano się zasadą stopniowania trudności, doboru materiału dla poszczególnych poziomów edukacyjnych w nawiązaniu do wiadomości i umiejętności już posiadanych.

Zadaniem programu jest utrwalenie i poszerzenie wiedzy oraz umiejętności z języka polskiego, z uwzględnieniem indywidualnych zainteresowań oraz możliwości uczniów, dlatego program jest otwarty i może ulegać modyfikacji.

II. Cel główny

Rozwijanie zdolności i zainteresowań uczniów .

III. Cele szczegółowe

1. Utrwalenie oraz rozszerzenie wiadomości i umiejętności humanistycznych.
2. Motywowanie do czytania i krytycznego odbioru tekstów literackich, a także innych tekstów kultury.
3. Kształtowanie umiejętności właściwego prezentowania własnego zdania oraz zabierania głosu w dyskusji.
4. Kształtowanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji, ich selekcjonowania i wykorzystywania w konkretnych sytuacjach.
5. Wdrażanie do samodzielnego i twórczego rozwijania własnych zdolności oraz zainteresowań.

IV. Treści kształcenia

Założenia	Realizacja
Sprawne posługiwanie się słowem w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">• Poprawnie wypowiada się, wyraża własne sądy i opinie na zadany temat.• Rozpoznaje różne funkcje wypowiedzi i dostosowuje je do danej sytuacji komunikacyjnej.• Dzieli się spostrzeżeniami i wrażeniami z przeczytanych tekstów.• Poznaje dorobek literacki twórców rodzimych i obcych.• Analizuje i interpretuje teksty kultury oraz utwory literackie, wykorzystując poznane terminy teoretycznoliterackie.• Konstruuje dłuższe formy wypowiedzi oraz teksty użytkowe.• Korzysta z różnych źródeł informacji.• Samodzielnie pracuje nad zagadnieniami wykraczającymi poza program nauczania, podanymi przez nauczyciela.• Wykonuje prezentacje multimedialne.
Operowanie słownictwem z określonych kręgów tematycznych.	
Rozszerzenie podstawowych pojęć dla komunikacji językowej.	
Analizowanie i interpretowanie tekstów kultury.	
Stosowanie kryterium poprawności językowej.	
Doskonalenie pisemnych form wypowiedzi.	

V. Techniki nauczania

1. Indywidualna praca z tekstem.
2. Realizacja własnych projektów.
3. Rozmowa.
4. Dyskusja.
5. Praca zespołowa.
6. Drama.
7. Gry edukacyjne.

VI. Tematyka zajęć

Tematy:

1. Emisja głosu.
2. „Językowe łamańce”, artykulacja i fonetyka.
3. „Czy mógłbym zostać oratorem?”- sztuka przemawiania.
4. Wytocz niepodważalne argumenty i przekonaj mnie!
5. Kultura dyskusji.
6. Krótko i na temat – teksty użytkowe.
7. Minimum słów i maksimum informacji (notatka informacyjna, hasło encyklopedyczne).
8. Wywiad jako gatunek publicystyczny.
9. Co usłyszę , to zapiszę – kłopotliwa ortografia.
10. Co autor miał na myśli? – (trudna sztuka interpretacji).
11. Liryczne światy.
12. „Niektórzy lubią poezję” – tworzymy własne utwory.
13. Mieć swój styl (rodzaje stylów).
14. Pory roku w poezji i w prozie – doskonalenie form opisu krajobrazu.
15. Popraw błędy – rodzaje błędów językowych.
16. Maksymy – moja dewiza.
17. O siedmiu cudach starożytnego świata.
18. Ja, ósmy cud świata!- doskonalimy formę opisu i charakterystyki postaci.
19. Karykatura.
20. Przysłowia mądrością narodu.
21. Z frazeologią za pan brat.
22. Interpunkcyjne zmagania nastolatków.
23. Kłopotliwe części mowy.
24. Moda językowa i zapożyczenia.
25. Masło maślane – pleonazmy i tautologie.
26. Wyrazy ogólne i szczegółowe.
27. Nazwy własne – poprawność fleksyjna i słowotwórcza.
28. Portrety literackie – prezentacja wybranych sylwetek pisarzy i ich twórczości.
29. Każdy się czegoś boi – opowiadanie z dreszczykiem.
30. Komu Oskara?
31. Recenzja filmowa.
32. Teksty kultury.

VII. Planowane osiągnięcia uczniów

Uczeń powinien:

- Wypowiadać się na zadany temat.
- Rozpoznawać różne funkcje wypowiedzi.
- Dostrzegać i rozumieć uniwersalne wartości zawarte w literaturze i odnosić je do własnego świata wartości.
- Analizować i interpretować utwory literackie w różnych kontekstach, wykorzystując poznane terminy teoretycznoliterackie.
- Konstruować dłuższe formy wypowiedzi.
- Budować wypowiedzi poprawne językowo.
- Dokonywać świadomego wyboru wartościowych utworów literackich i innych tekstów kultury (np. czasopism, programów telewizyjnych, programów komputerowych).
- Samodzielnie uczyć się i korzystać z różnych źródeł informacji.